



Reg. No.: .....

Name : .....

**II Semester B.A./B.Sc. Degree (CCSS – Supple./Improve.)**

**Examination, May 2015**

**COMMON COURSE IN MALAYALAM**

**2 A 08 MAL : സാഹിത്യവും സംസ്കാരവും**

**(2012/2013 Admn.)**

Time : 3 Hours

Max. Weightage : 30

I. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന അഞ്ചു വിഭാഗം ചോദ്യങ്ങളിൽ നാലു വിഭാഗത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോ വിഭാഗത്തിന്റേയും മൂല്യം 1. **(4x1=4 വെയിറ്റേജ്)**

1) ഒറ്റവാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക.

- എ) കൊല്ലവർഷാരംഭത്തിൽ വട്ടെഴുത്തിനുണ്ടായ രൂപമാറ്റം ഏത് പേരിലാണ് അറിയപ്പെടുന്നത് ?
- ബി) ഗ്രന്ഥലിപിയുടെ മറ്റൊരു പേരെന്ത് ?
- സി) സന്താനഗോപാലം എഴുതിയതാര് ?
- ഡി) മലയാളത്തിലെ ആദ്യ മഹാകാവ്യം ഏത് ?

2) “ആ മഹാരാക്ഷസരൂപം ഭൂമിയിൽ പതിച്ച് നിമിഷങ്ങൾക്കകം തേജസ്വിയായ ഒരു കുമാരനായി”

- എ) ആരുടെ വാക്കുകൾ ?
- ബി) ആരെക്കുറിച്ചാണ് പറയുന്നത് ?
- സി) ആരോടാണ് പറയുന്നത് ?
- ഡി) ഏത് കൃതിയിൽ നിന്ന് ?

3) താഴെപ്പറയുന്ന ഭൂപ്രകൃതിക്ക് സമാനമായ തിണകൾ ഏതെന്തെഴുതുക.

- എ) കടലോരം
- ബി) മലയും മലയോരപ്രദേശങ്ങളും
- സി) മണൽക്കാടും കൂറ്റിക്കാടും
- ഡി) നാട്ടുപ്രദേശം



4) താഴെപ്പറയുന്ന കൃതികൾ ആരാണെഴുതിയത് ?

- എ) കുഞ്ഞു മുലപ്പാൽ കുടിക്കരുത്
- ബി) കാലിഫോർണിയയിലെ മരങ്ങൾ
- സി) മൊട്ട
- ഡി) കാടവിടെ മക്കളേ

5) “അച്ഛാച്ഛൻ പഴെ മനുഷ്യനല്ലേ മോനേ എന്തെല്ലാം അനുഭവിച്ചു ആളാ ? നിങ്ങളായിട്ട് ഒരു വെഷമോം ഉണ്ടാക്കറ്.”

- എ) ആരുടെ വാക്കുകൾ ?
- ബി) ആരോടാണ് പറയുന്നത് ?
- സി) ‘അച്ഛാച്ഛ’ന്റെ പേരെന്ത് ?
- ഡി) ഏത് കൃതിയിൽ നിന്ന് ?

II. എഴുപത്തഞ്ചു വാക്കിൽ കവിയാതെ ആറു ചോദ്യങ്ങളിൽ നാലെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക (വെയിറ്റേജ് 1). (4x1=4 വെയിറ്റേജ്)

- 6) ആധുനിക പരിഷ്കാരത്തിന്റെ പ്രകൃതിവീക്ഷണത്തെക്കുറിച്ചെഴുതുക.
- 7) ‘നിങ്ങളുടെ കുഞ്ഞിനെ സ്നേഹം കൊണ്ട് പൊതിയുക എന്നതിന്റെ വ്യാവസായിക അർത്ഥം നിങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ കുഞ്ഞിനെ ഒരു പ്രത്യേക പേരുള്ള പൗഡർകൊണ്ട് പൊതിയുക എന്നാണ്’ - വിശദമാക്കുക.
- 8) തളി സംസ്കാരത്തെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.
- 9) കേരളത്തിൽ പൊതുവേ കാണപ്പെടുന്ന ഭാഷാഭേദങ്ങൾ ഏവ ?
- 10) ‘അന്യവൽക്കരണ സങ്കേതം’ - ആണ്ടുബലി എന്ന നാടകത്തിൽ ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്ന തെങ്ങനെ ?
- 11) അലോകിന്റെ നൃത്തരംഗത്തിലൂടെ ശശിധരൻ സൂചിപ്പിക്കുന്ന ജീവിതാവസ്ഥ എന്ത് ?





III. നൂറ്റമ്പതു വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏഴു ചോദ്യങ്ങളിൽ നിന്നും അഞ്ചെണ്ണത്തിനു ഉത്തരമെഴുതുക (വെയിറ്റേജ് 2). (5x2=10 വെയിറ്റേജ്)

- 12) 'നെയ്ത്തുകാരനി'ലെ ബാഹുലേയൻ എന്ന കഥാപാത്രം അനുഭവപ്പെടുത്തുന്ന സാംസ്കാരിക പരിസരം വ്യക്തമാക്കുക.
- 13) 'മനുഷ്യനും പ്രകൃതിയും തമ്മിൽ അധീശത്വത്തിനു പകരം സർഗ്ഗാത്മകതയുടെ ബന്ധമാണ് വേണ്ടത്' - വിശദീകരിക്കുക.
- 14) 'പുറന്തിണകൾ' എന്തെന്ന് വിശദീകരിക്കുക.
- 15) മലയാളത്തിലെ അന്യഭാഷാസ്വാധീനത്തെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.
- 16) "അസ്രുവിദ്യയിലഭ്യാസം, ശസ്രുവിദ്യയിലഗ്നി തുപ്പിപ്പായുന്നീ അണുവിസ്മോടനത്തിൽ ആണവക്കൊടി പാവുന്നു. കുടിലുകൾ വെന്തെരിയുന്നു. ആയുധങ്ങൾക്കവസാനം മരണമന്ത്രങ്ങൾ !" - വിശദീകരിക്കുക.
- 17) വിവിധ പ്രദേശങ്ങളുമായി നിരന്തരം ബന്ധപ്പെടുന്ന ഒരു ഗ്രാമത്തിൽ സൃഷ്ടിക്കപ്പെടാവുന്ന ആശയ പ്രപഞ്ചമാണ് നമുക്കുള്ളത് - സമർത്ഥിക്കുക.
- 18) മാധ്യമങ്ങൾ നമ്മുടെ അനുഭവത്തെ മലിനമാക്കുന്നതെങ്ങനെ ? വിശദമാക്കുക.

IV. മൂന്നു വാക്കിൽ കവിയാതെ മൂന്നെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക (വെയിറ്റേജ് 4). (3x4=12 വെയിറ്റേജ്)

- 19) 'ഭാഷയും സാഹിത്യവും' എന്ന ലേഖനത്തിലൂടെ മലയാളഭാഷയുടെയും സാഹിത്യത്തിന്റെയും ലോകത്തേക്ക് ഒരു പ്രവേശകം ഒരുക്കുകയാണ് ശ്രീധരമേനോൻ ചെയ്തിട്ടുള്ളത് - പരിശോധിക്കുക.
- 20) 'ആണ്ടുബലി' എന്ന നാടകത്തിലൂടെ വാസുദേവൻ പിള്ള ആവിഷ്കരിക്കുന്ന ജീവിത ദർശനം വിശദീകരിക്കുക.
- 21) മലയാള സംസ്കാരത്തിന്റെ രൂപീകരണത്തെക്കുറിച്ച് ഡോ. കെ. എൻ. ഗണേഷ് അവതരിപ്പിക്കുന്ന ചിന്തകൾ വിശദീകരിക്കുക.
- 22) കേരള ചരിത്രത്തിന്റെ വൈരുദ്ധ്യങ്ങൾ ആവിഷ്കരിക്കുന്ന കൃതിയാണ് 'നെയ്ത്തുകാരൻ'. പരിശോധിക്കുക.
- 23) പരിസ്ഥിതി സൗന്ദര്യ ശാസ്ത്രത്തെക്കുറിച്ചുള്ള കെ. സി. നാരായണന്റെ കാഴ്ചപ്പാട് വിശദീകരിക്കുക.