



M 6219

Reg. No. :

Name :

IV Semester B.A./B.Sc. Degree (CCSS – Regular/Suppl./Imp.)
Examination, May 2014
Common Course in Hindi
4A10 HIN : CULTURE AND CIVILISATION OF INDIA

Time : 3 Hours

Max. Weightage : 30

निर्देश : सही उत्तर चुनकर लिखिए :

1 for each bunch

1. अ) आर्य जनता की संस्कृति को क्या नाम दिया गया है ?

(वैदिक संस्कृति, हडप्पा संस्कृति, सिन्धु संस्कृति, जैन संस्कृति)

आ) संसार का सबसे प्राचीनतम ग्रंथ कौनसा है ?

(रामायण, उपनिषद, ब्राह्मण, ऋग्वेद)

इ) जैन धर्म में कितने तीर्थंकर हैं ?

(23, 24, 25, 26)

ई) इनमें कौनसा वेद प्रगीतों का संकलन है ?

(ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद, अथर्ववेद)

2. अ) कपिल मुनि इनमें से किसका प्रवर्तक है ?

(न्याय दर्शन, वैशेषिक दर्शन, योग दर्शन, सांख्य दर्शन)

आ) हडप्पा संस्कृति किस प्रकार की संस्कृति है ?

(कृषक संस्कृति, ग्रामीण संस्कृति, मंडी संस्कृति, नगरी संस्कृति)

इ) वेदान्त दर्शन किसे कहता है ?

(योग दर्शन, नास्तिक दर्शन, पूर्व मीमांसा, उत्तर मीमांसा)

ई) 'युक्तिवादी' पत्रिका का प्रथम संपादक कौन है ?

(सहोदरन अय्यप्पन, वक्कम मौलवी, के. रामकृष्ण पिल्ले, वाग्भट्टानंदन)

P.T.O.



3. अ) “रामचरितम् पाट्ट” किसकी रचना है ?

(पून्तानम, चेरुशेरी, एषुभच्छन, चीराम कवि)

आ) मलयालम कोतमिल की छोटी बहन माननेवाले विद्वान कौन है ?

(डा. गुंडर्ट, डी. डी. कोसंबी, दिनकर, मेगस्तनीस)

इ) योगदर्शन का प्रवर्तक कौन है ?

(कणाद, पतंजली, जैमिनि, गौतम मुनि)

ई) ‘हिन्द स्वराज’ किसकी रचना है ?

(नेहरू, विवेकानंद, गाँधिजि, सुभाषचंद्र बोस)

4. अ) ब्रह्मसमाज की स्थापना कब हुई ?

(1818, 1828, 1838, 1848)

आ) “हमारी अपनी मातृभूमि के लिए दो महान धर्मों - हिन्दुत्व तथा इस्लाम - का संयोग ही एकमात्र आशा है !” - यह किसका कथन है ?

(रामकृष्ण परमहंस, स्वामी दयानंद सरस्वती, स्वामी विवेकानंद, राजाराम मोहन राय)

इ) दिल्ली में मुगल साम्राज्य की स्थापना किसने की ?

(बाबर, अकबर, हुमयूँ, जहाँगीर)

ई) “इंडिका” का रचनाकार कौन है ?

(मेगस्तनीस, अबुल फसल, राजामानसिंह, आर. सी. मजूमदार)

(4×1=4)

निर्देश : किन्हीं पाँच प्रश्नों के लघु उत्तर लिखिए ।

(Weightage 2 each)

5. वैदिक संस्कृति का परिचय दीजिए ।

6. जैन धर्म के सांस्कृतिक योगदान पर प्रकाश डालिए ।

7. भारत के सामाजिक सुधारवादी आन्दोलन में स्वामी दयानंद सरस्वती का स्थान निर्धारित कीजिए ।

8. रामकृष्ण मिशन की स्थापना किस उद्देश्य से हुई ?



9. जवहरलाल नेहरू के सांस्कृतिक दृष्टिकोण का परिचय दीजिए ।
10. केरलीय संस्कृति में ईसाई धर्म का प्रभाव स्पष्ट कीजिए ।
11. केरल की लोक कलाओं का संक्षिप्त परिचय दीजिए ।
12. बौद्ध संस्कृति की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । (5×2=10)
- निर्देश : किन्हीं चार प्रश्नों पर टिप्पणी लिखिए । (Weightage 4)
13. सुधारवादी आन्दोलन एवं गांधीजी ।
14. मुगल शासन काल में कला का उत्कर्ष ।
15. संस्कृति अध्ययन की संभावनायें ।
16. अंग्रेजी उपनिवेशवाद और उसका सांस्कृतिक प्रभाव ।
17. संस्कृति और सभ्यता का संबंध ।
18. वैदिक साहित्य की महत्ता ।
19. केरल में श्रमिक आन्दोलन । (4×2=8)
- निर्देश : किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए : (Weightage 4)
20. संस्कृति की मूल अवधारणा पर प्रकाश डालिए ।
21. भारतीय नवजागरण एवं भक्ति आन्दोलन पर विचार कीजिए । (1×4=4)
- निर्देश : किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए । (Weightage 4)
22. केरलीय संस्कृति की विकास यात्रा का परिचय दीजिए ।
23. केरल के व्यवस्था विरोधी आन्दोलनों का परिचय दीजिए । (1×4=4)